T H





www.combonuvo.com







Il poli-strumentista Dave Schroeder e il pianista Antonio Figura collaborano dal 2015 e la loro cooperazione musicale ha prodotto tre dischi.

Sebbene si siano esibiti in diverse formazioni musicali, è il loro intimo lavoro in duo, grazie anche alla delicatezza sonora, ad aver prodotto alcune delle performance più espressive, trascendendo i generi musicali e coinvolgendo gli ascoltatori in un'esplosione di colori musicali.

Le composizioni, tutte originali, scritte per i vari strumenti suonati magistralmente da Schroeder, tra cui i sassofoni soprano e sopranino, i flauti, l'armonica cromatica, l'ocarina e l'ever buree mongolo, si intrecciano perfettamente con l'arguto tocco pianistico di Figura.

Le performance del duo sono arricchite da installazioni visive create dall'artista newyorkese Ellen Colcord.

www.ellencolcordgallery.com



ANTONIO FIGURA

DAVID SCHROEDER



Schroeder esalta le qualità dinamiche e timbriche dei diversi strumenti musicali presentati in "Been Here and Gone"

In particolare, con l'ever buree mongolo - unico musicista in occidente a suonare questo strumento professionalmente - si può assaporare un suono ricco, profondo e caldo, che lascia spazio alla nostra immaginazione di fluire liberamente.

Schroeder è anche autore dei libri "From the Minds of Jazz Musicians" vol. I e II, che presentano biografie e interviste con artisti jazz di fama internazionale, tra cui Wayne Shorter, Jack Dejohnette, John Abercrombie, Benny Golson, Chico Hamilton, Sheila Jordan, Lee Konitz, Bill Frisell e molti altri.



Virtuoso, eclettico, lirico e versatile, la sua musica concilia con grande sensibilità la musica classica, il jazz di matrice europea e la tradizione afro-americana. Il sound duttile e moderno e rigorose partiture gli permettono di dar vita a suggestive e cangianti atmosfere. Figura cesella un playing velatamente crepuscolare, a tratti ipnotico, tensivo e profondamente narrativo, imperlato da alcune brillanti asperità armoniche.



REVIEWS

"Dave Schroeder e Antonio Figura fanno musica di straordinario equilibrio e compostezza, in cui esplorano il significato di "canzone". Innanzitutto, questa musica canta, appassionatamente. Le melodie abbondano e il respiro la fa da padrone. Questi due respirano insieme; l'uso sapiente del pedale da parte di Antonio porta il pianoforte a inspirare ed espirare con le linee melodiche di Dave. In secondo luogo, in questa registrazione c'è ovunque un'attenta considerazione della forma canzone, - dei modi in cui la sua storia, incarnata da un'onorevole lista di praticanti da Puccini a Porter - è piena di storie emozionanti ed evocative. La musica di questa registrazione è una musica che racconta storie, una musica ricca dell'atmosfera dei racconti mitici narrati di notte, all'aperto. Vi invita a ritrovare il tipo di ascolto che facevate da bambini, quando la musica vi afferrava per la prima volta e vi trasportava in mondi che non avevate immaginato."

- Steve Swallow and Carla Bley

Questo è un progetto straordinario per due aspetti. Le composizioni, tutte originali scritte da Figura e Schroeder, hanno bellezza, trasparenza e raffinatezza. Inoltre, questa registrazione ha anche la particolarità di presentare il Dr. Dave cimentarsi con alcuni degli strumenti a fiato più "esotici" - sassofono sopranino, ottavino, fluto basso, armonica cromatica e l'immancabile "buree mongolo" (no, non l'avevo mai sentito, ma vi piacerà!) Li suona tutti magnificamente insieme al lussureggiante e trascinante pianoforte di Antonio. Bravi!

- Tom Scott





LISTA DEI BRANI

Among the Trees

Composed by Antonio Figura David Schroeder - bass flute Antonio Figura - piano

Remember Me

Composed by David Schroeder David Schroeder - Mongolian ever buree Antonio Figura - piano

Come to the River With Me

Composed by David Schroeder David Schroeder - chromatic harmonic Antonio Figura - piano

Sunrise

Composed by Antonio Figura David Schroeder - bass flute Antonio Figura - piano

Sunset

Composed by Antonio Figura David Schroeder - bass flute, sopranino saxophone Antonio Figura - piano

Winds of Change

Composed by David Schroeder David Schroeder - Mongolian ever buree Antonio Figura - piano

Sweet Pea

Composed by Antonio Figura
David Schroeder - sopranino saxophone
Antonio Figura - piano

Been Here and Gone

Composed by Dave Schroeder David Schroeder - piccolo Antonio Figura - piano

Great Stone Face

Composed by Dave Schroeder David Schroeder - Mongolian ever buree Antonio Figura - piano

Vivian and Her Sister

Composed by Dave Schroeder David Schroeder - chromatic harmonica, sopranino saxophone Antonio Figura - piano

CREDITI

Recorded March 9 and 10, 2018 at the James L. Dolan
Recording Studio, NYU Steinhardt, New York City.
Recording engineers - Hai Li, Makan Taghavi Dilamani
Mixing and mastering engineer - Tyler McDiarmid
Piano technician - Atsundo Aikawa
Cover photo - David Schroeder
Original artwork - Ellen Colcord
CD package design - Michael DeMartin/Designsite
All compositions published by Deepschro Music, BMI
David Schroeder endorses RS Berkeley Horns and Legends Mouthpieces



SCHEDA TECNICA

David Schroeder

- 2 Microfoni (Akg 414 or Shure Beta or Sm-58)
- 2 Porta microfono
- 2 Leggii
- 1 Sgabello alto
- 1 Piccolo tavolino
- 1 Monitor

Antonio Figura

Piano (Steinway & Sons, Yamaha C7/C3)

- 1 Monitor
- 1 Microfono e porta microfono per parlare con il pubblico (Shure Sm58)

IMPORTANTE: il piano deve essere accordato prima e dopo il soundcheck

VARIE

Bottiglie di acqua naturale sul palco 1 tavolo fuori palco per il merchandise Frutta e drinks nei camerini sono apprezzati

